

La veine

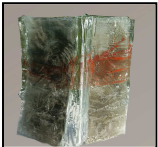
Exposition art et artisanat

L'ARAUCARIA, à La Pierre, du 22 au 26 octobre 2009

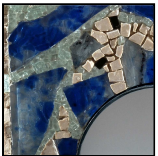
Vernissage vendredi 23 octobre - 18h30



L'ARAUCARIA ouvre ses salles d'exposition du 22 au 26 octobre à 9 artistes et artisans. L'ARAUCARIA est un atelier de travail du bois pétrifié*, mais aussi un rendez vous de la création et de l'expression artistique, dans son espace très contemporain situé en pleine vallée du Grésivaudan. *La veine*, est le fil conducteur de cette exposition.



Isabelle Baeckeroot : Avec le **verre**, il y a magie de la fusion, les couleurs emprisonnées surgissent dans la profondeur des couches. www.isabellebaeckeroot.com



Corinne Chaussabel-Boisadam confère à la **mosaïque** un statut de sculpture. Elle donne vie à des personnages où l'importance est donnée à ce qu'ils transmettent et non à la représentation humaine. Matières couleurs, lumières, prennent toute leur force dans ses compositions où les reliefs s'aiguisent, où les matériaux s'opposent, où les rythmes osent la discontinuité. www.chaussabel.fr



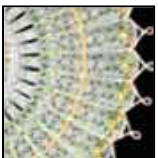
Sylvie Chauvin-Droz propose des **céramiques** vernissées, utilisant les colorations originales des différentes terres : l'engobe. Bols, cruches, potiches de couleurs et pavages muraux ou *zellige*, pour un décor plein de couleurs. <http://pachamamaterres.e-monsite.fr>



Christopher Elliot articule un travail de **peinture** autour des métaphores picturales allant de la complexité de notre monde jusqu'à sa grâce. Il explore particulièrement le thème des arbres.

Pierrick Gaffard développe l'art du parchemin avec des **éventails**.

Uli Guétaz vous invite dans le monde de sa **photographie** où le détail s'impose et devient une création originale et puissante ; son regard vous fera découvrir comment la structure naît de détails. creablo@yahoo.fr



Jean-Christophe Guillon, maître artisan des métiers d'art, va chercher ses **bois pétrifiés** dans le désert d'Arizona ou de Madagascar et d'Indonésie depuis 20 ans. Le muséum d'histoire naturelle de Grenoble possède des pièces et il a réalisé un chemin de croix de la cathédrale d'Evry. www.boispetrifie.fr

Nicole Majoux crée dans son entreprise **Clair de nuit** des **lampes** uniques et sur mesure avec des matériaux de qualité, qui éclaireront et personnaliseront votre intérieur. nicole.majoux@orange.fr



Pascal Oudet travaille avec les caractéristiques du bois naturel dans ses pièces de **bois tourné**. Tourner, creuser sculpter, teinter, brûler, sabler... l'outil n'est jamais une limite. www.lavieenbois.com



Contact - Renseignements

L'ARAUCARIA - Jean-Christophe Guillon - RD 523- La Butte – 38570 La Pierre
Exposition **du jeudi 22 au lundi 26 octobre 2009**

Ouvert au public **de 14 à 20 heures**. Vernissage 23 octobre à partir de 18h 30

Tél : 04 76 92 17 52

Mail : jc-guillon@orange.fr



***Bois pétrifié, pour en savoir plus :** Des forêts entières ont été arrachées par des fleuves en crues et transportées sur des centaines de kilomètres avant d'être déposées dans des lacs ou lagunes. Les bois, noyés, donc à l'abri de l'air, n'ont pas pourri. La cendre volcanique qui les a ensuite recouvert, s'est dissoute dans l'eau et a pénétré à l'intérieur du bois par les mêmes chemins que la sève. En profondeur, chaque molécule de bois a été remplacée par une molécule de silice, les transformant progressivement en quartz. Les arbres pétrifiés ne contiennent plus de bois. www.boispetrifie.fr